

Nadácia JAK v súčasnom schvaľovacom období podporuje následné **zámery a okruhy žiadateľov** :

**OKRUH A :: EVANJELICKÉ CIRKEVNÉ ŠKOLY (materské, základné, stredné, špeciálne)**

**A1** :: materiálno-technické vybavenie učební;

**A2** :: učebné a iné pomôcky súvisiace s uľahčením vzdelávania;

**A3** :: vecné dary pre súťažiacich v súťažiach zameraných na ochranu kultúrnych a historických pamiatok ECAV na Slovensku;

**A4** :: podpora písania a vydávania pdg. dokumentácie (učebnice, pracovné zošity, pomôcky).

**OKRUH B :: CIRKEVNO-ORGANIZAČNÉ JEDNOTKY ECAV (zbor, seniorát, dištrikt, cirkev)**

**B1** :: učebné pomôcky a učebnice na vyučovanie evanjelického a. v. náboženstva;

**B2** :: odmeny pre súťažiacich zameraných na poznávanie Biblie a učenia ECAV;

**B3** :: podpora písania a vydávania pdg. dokumentácie (učebnice, pracovné zošity, pomôcky)

**B4** :: spomienkové slávnosti na osobnosti a udalosti ECAV súvisiace so vzdelávaním v ECAV (vecné náklady, cestovné, nie honoráre).

**OKRUH C :: FYZICKÉ OSOBY (evanjelickí učitelia, farári, kapláni, žiaci, študenti)**

**C1** :: čiastočná úhrada nákladov spojených so vzdelávaním súvisiacim s ECAV;

**C2** :: podpora pri písaní a vydávaní publikácií súvisiacimi s ECAV.

**OKRUH D :: ŠTUDENTI EVANJELICKEJ BOHOSLOVECKEJ FAKULTY UK BRATISLAVA**

**D1** :: Poskytovanie finančných prostriedkov na štipendiá najlepším študentom EBF UK v každom školskom roku v súlade so Zmluvou o poskytovaní finančného príspevku a Štatútom Študijného finančného fondu Samuela a Žofie Peressényi (schvaľuje Generálne presbyterstvo).

**Spoločná poznámka:**

Príspevky nemôžu byť použité na odmeny alebo honoráre organizátorom, prednášateľom, pedagógom a pod., na nákup školského nábytku, na stavebné, maliarske a iné rekonštrukčné práce, na stravu a ubytovanie, na sociálnu pomoc, o ktorú nepožiadala škola alebo cirkevný zbor.

Schválené Správnou radou NJAK v Žilina, dňa 06. novembra 2013.

Ing. Eva Dubovcová (správkyňa NJAK)

PhDr. Marián Damankoš, PhD. (predseda Správnej rady NJAK)